

SUJET LANGUES VIVANTES : ALLEMAND

**ÉVALUATION 1 (2^e trimestre de première)
Compréhension de l'oral et expression écrite**

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 8** du programme : **Territoire et mémoire.**

Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'oral**
- 2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'**intégralité** du dossier.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).
Les écoutes seront espacées d'une minute.
Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral (partie 1) et pour **traiter en allemand** le sujet d'expression écrite (partie 2).

1. Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document : Freier Wind an der East Side Gallery

En rendant compte, en français, du document, vous montrerez que vous avez compris :

- le thème principal du document ;
- à qui s'adresse le document ;
- les faits, la situation, les événements, les informations ;
- l'identité de la ou des personne(s) citée(s)
- les différents points de vue ;
- la fonction et la portée du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc.).

2. Expression écrite (10 points)

Behandeln Sie Thema A oder Thema B. (mindestens 100 Wörter)

Thema A

Sie werden bald an einem Schüleraustausch in Berlin teilnehmen. Im Internet haben Sie von den Protesten an der East Side Gallery gelesen. Sie schreiben Ihrem Austauschpartner eine Mail und erzählen davon.

ODER

Thema B

NB : Trois questions de nature différente sont proposées ici à titre d'exemple. Mais dans un sujet réel, une seule question au sein du Thema B sera proposée aux candidats.

- Premier exemple

Ist es für Sie wichtig, dass Künstler sich an der East Side Gallery ausdrücken können? Begründen Sie Ihre Meinung.

- Second exemple

Erklären Sie, was diese Fotos von der Geschichte Berlins zeigen und sagen.



Brandenburger Tor am 10. November 1989



Brandenburger Tor 2017: Internationales deutsches Turnfest
(Turnen: la gymnastique)

- Troisième exemple

Ist die East Side Gallery ein gutes Mittel, um an die Geschichte Deutschlands zu erinnern?
Begründen Sie Ihre Meinung.