

TITRE: NEW YEAR'S RESOLUTIONS

ACTIVITES LANGAGIERES : Interaction orale / Compréhension de l'oral / Production écrite (en interaction)

DESCRIPTEURS CECRL : A2 vers B1 :

Ecouter et Comprendre

- Comprendre les points essentiels d'une intervention énoncée dans un anglais clair et standard.

Réagir et Dialoguer

- Prendre part à une conversation pour expliquer, commenter, comparer.
- Echanger des informations.

Ecrire

- Restituer une information avec ses propres mots.

Parler en continu

- Produire en termes simples des énoncés sur les gens et sur les choses

APPLICATION :

- Lecteur audio intégré

SITES WEB :

- Answergarden
- Framapad
- (Nearpod)

CONTEXTE DE L'ACTIVITE :

Cette séance fait partie d'une **séquence sur le thème des nouvelles résolutions** en 3e, dont les activités langagières dominantes sont la compréhension de l'oral et l'expression orale. L'objectif de cette courte séquence est d'être capable, **en tâche finale**, de **présenter une liste de nouvelles résolutions et d'être capable d'expliquer si l'on pense que ces résolutions seront respectées ou non et pourquoi**.

Le travail sur ce document a pour objectif de donner aux élèves **les outils nécessaires** à la réalisation de cette tâche : lexique des résolutions, formuler des résolutions, **construction d'énoncés complexes**, être **convaincant**.

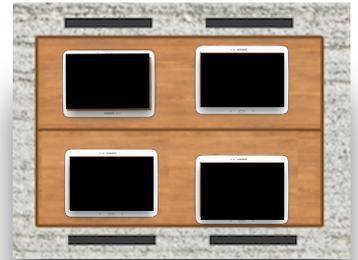
Pour cette séance, j'ai utilisé 2 enregistrements que j'ai demandé à des anglophones de réaliser sur le site Rhinospike (voir 'Sites Utiles')

PREPARATION AMONT :

- Récupération de deux pistes audio sur les nouvelles résolutions (Podcaz audio, Rhinospike,etc)
- **Transfert des documents audio** sur les tablettes (via une box / réseau / logiciel transfert)
- Préparation d'une présentation ppt qui servira de support à la prise de parole lors de la phase d'anticipation.
- Création d'un 'jardin virtuel' pour le brainstorming sur 'Answergarden'.
- (Trace écrite) Ouverture d'un pad sur Framapad / d'un document texte collaboratif.
- **Création de QR codes ou d' URL raccourcies** afin que les élèves puissent se connecter à answergarden et au pad.

DESCRIPTION DE LA MISE EN OEUVRE: (2 à 3 séances)

- Pour cette activité, la classe était disposée **en îlots** (1 tablette / élève mais toutes ne vont pas être utilisées tout le temps)



1 / Brainstorming

Objectif : anticiper à partir du thème des 'résolutions' et réactiver un maximum de lexique en lien avec ce thème.

- Brainstorming sur Answergarden (une tablette par élève).
- **Les élèves se connectent au site Answergarden** via un **Qr code**. La page web est **vidéoprojetée** au tableau.
- Le thème est inscrit en haut de leur écran : ' New Year's resolutions '.



- La première tâche consiste pour les élèves à écrire sur Answergarden toutes les choses qu'ils associent au thème des nouvelles résolutions. **Les réponses** apparaissent sous la forme **d'un nuage de mots aux tailles différentes** en fonction du **nombre de fois où ils ont été proposés**.
- Chaque îlot a ensuite pour objectif de **catégoriser** tous les mots qui se trouvent au tableau (à l'oral uniquement) afin de faire ressortir les types de résolutions que l'on prend communément. Mise en commun ensuite avec le groupe classe.



2/ Phase d'interaction orale et de problématisation.

Objectifs :

- Arriver au terme des échanges guidés via la présentation à **problématiser l'écoute**, à fixer un **objectif** que l'activité de compréhension de l'oral permettra d'atteindre.
- Cette phase, appuyée par une présentation de type powerpoint va permettre **de générer des échanges** entre les membre de chaque îlot. L'intérêt est ici **d'alterner et d'équilibrer** les phases de travail **avec tablettes et sans tablettes** afin que **l'outil informatique** ne devienne **pas** au final un **obstacle à la communication** au sein de la classe.

A. Descriptif de la présentation utilisée.



DIAPO 1

Introduction.

Videoprojetée en début de séance au moment de la phase de **brainstorming**.



DIAPO 2

Après brainstorming.

Deux exemples de formulation de résolutions de l'enseignant
Rebrassage / Réactivation



DIAPO 3

Les résolutions des élèves.
Echanges au sein de l'îlot, puis chaque îlot récapitule au reste de la classe quelques unes des résolutions du groupe.



DIAPO 4

A partir des résolutions de l'enseignant, introduction des 2 éléments lexicaux ; **keep / break my resolutions**. Les élèves expriment rapidement leur opinion concernant les 2 résolutions présentées par l'enseignant.



DIAPO 5

Les élèves échangent au sein de l'îlot sur les **résolutions qu'ils pensent tenir** ou celles qu'ils pensent **ne pas respecter**.
Récapitulatif par îlot de certaines des productions.



DIAPO 6

Approfondissement de la réflexion sur ce sujet avec cette question. Les élèves échangent sur cette question au sein de leur îlot.
La mise en commun des idées a amené des **réponses assez simples** (nature même des résolutions, personnalité de chacun, etc) mais qui vont permettre **d'arriver à une problématisation de l'écoute** avec la dernière diapositive



DIAPO 6

L'objectif de cette dernière diapositive est de **confronter les élèves à des personnages qu'ils ne connaissent pas** et à une **question volontairement vague** à laquelle ils ne peuvent pour le moment pas répondre.

Temps de formulation de ce qui pose problème afin de **dégager des axes 'd'investigation'** (*Quelles résolutions ? Quelles personnalités ? Résolutions faciles ou non à tenir , Pourront-ils réussir ou non à tenir leurs résolutions ?*) **avant de passer à l'écoute des documents**.

B. Tablettes et présentation.

Le descriptif ci-dessus se base sur une configuration classique où la présentation est vidéoprojetée au tableau et les élèves sont tournés vers le tableau.

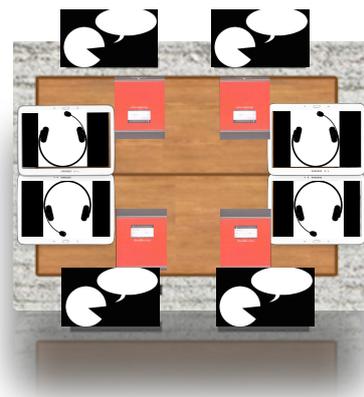
Les tablettes peuvent cependant vous permettre de **repenser cette configuration** pour une **présentation plus interactive**. Grâce à des sites, comme **NearPod** (voir Rubrique '*Repenser mes pratiques de tous les jours*') par exemple, vos élèves vont pouvoir voir **vos présentations défiler sur leurs tablettes** et il est possible **d'interagir avec eux directement sur la présentation** (réponse courte, vote, Qcm).



3/ Phase d'écoute

Deux enregistrements ont été utilisés pour cette activité de compréhension de l'oral. L'objectif était pour chaque îlot de récupérer les informations nécessaires sur les 2 personnages afin de pouvoir déterminer si selon eux l'un d'eux allait pouvoir tenir ses résolutions.

Les documents ont donc été répartis de la manière suivante : **2 membres** du groupe disposait de **l'enregistrement 1**, et les **2 autres membres** du groupe du **2e enregistrement**. L'intérêt est de **générer une phase d'échanges** et **d'interaction** dans la phase post-écoute.

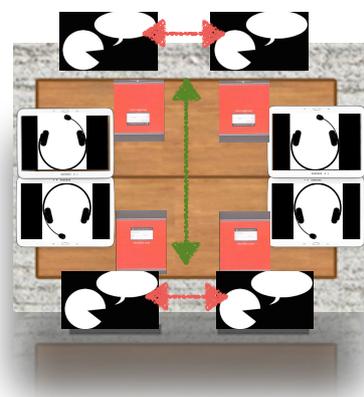


Etape 1 - 1ère écoute :

- Repérer sujet de l'extrait, types de résolutions et mots clés pour chacune des catégories identifiées.
- **Mise en commun en binômes** et mise en commun avec **le groupe classe** afin de définir les grands axes des deux documents.

Etape 2 - Ecoute autonome (temps : 5 mn) et échange d'informations

- Chacun **réécoute individuellement** le document audio sur sa tablette dans la **limite de temps**. (Repérer davantage d'informations sur les résolutions des personnages)
- **Confrontation des repérages** et **mise en commun par binôme (1)** (possibilité de réécouter une partie de document en cas de doute ou de désaccord).
- Chaque **binôme échange avec l'autre (2)** les informations qu'ils ont réussi à collecter sur leurs personnages.
- Récapitulatif **collectif**.



Etape 3 - Exprimer son point de vue et résoudre la problématique de départ.

- Avec les informations dont ils disposent, les élèves doivent **échanger** et tenter de **répondre à la problématique** de la diapositive n° 6 (*les personnages tiendront-ils ou non leurs résolutions ?*) avec comme consigne de **justifier leurs choix de manière simple** en **s'appuyant sur les informations collectées**.

La **conclusion** de cette activité peut prendre **différentes formes**:

- soit récapitulatif par îlot à **l'oral**, puis **synthèse et trace écrite**.
- soit en utilisant **Framapad** : les élèves se connectent au pad créé, et chaque groupe y écrit **2 ou 3 propositions** justifiant leur point de vue. La trace écrite sera donc déjà à moitié réalisée, il suffira donc de la reprendre dans un 2e temps pour la corriger et la complexifier.

PLUS-VALUE

- Séance qui **sollicite un plus grand nombre d'élèves** lors de la phase de brainstorming.
- Brainstorming **plus rapide**, plus **de productions**, plus de possibilités d'exploitation.
- La **disposition en îlots pour cette activité** permet d'**alterner les phases de travail collectif et de travail individuel**, et de faire en sorte que l'outil **n'entrave pas la communication** au sein de la classe.
- **L'écoute individuelle sur la tablette** offre à l'élève une **plus grande souplesse pendant l'écoute** et lui permet **de se concentrer davantage sur la contenu**.
- **La mise en réseau des tablettes** via **Answergarden, (Nearpod) ou le Pad** permet un vrai travail collaboratif de la phase d'anticipation à la trace écrite.

collaboratif de la phase d'anticipation à la trace écrite.

- **La mise en réseau des tablettes** via **Answergarden, (Nearpod) ou le Pad** permet un vrai travail et lui permet **de se concentrer davantage sur la contenu**.