

<https://interlangues.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article854>



Région académique
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES



Cuadernos literarios, publication de la Société des Langues Néo-Latines

- ESPAGNOL - ACTUALITÉS -

C
A
N
I
E
R
S

D
E
S

H
É
O
-
L
A
T
I
N
E
S

Cuadernos literarios

Volume 1



Grégory Dubois (coord.)

Date de mise en ligne : vendredi 10 juillet 2020

Copyright © Site Interlangues Ac-Lyon - Tous droits réservés

Dans la logique de son travail qui mêle apport scientifique et dimension pédagogique depuis sa création en 1905, la Société des Langues Néo-Latines vient de publier un nouveau projet : Cuadernos literarios, 1 (coord. Grégory Dubois, éd. C. Marion-Andrés et D. Lecler), consacré à 3 œuvres du patrimoine culturel hispanophone.

Quelques liens possibles avec les programmes d'enseignement au collège et au lycée :

– **El perro del hortelano** de Lope de Vega : "Langages" et "Rencontres avec d'autres cultures" (Cycle 4), "Représentation de soi et rapport à autrui" (classe de seconde), "Diversité et inclusion" (cycle terminal), "Du type au stéréotype" (spécialité LLCER, classe de terminale).

– **Rimas** de Bécquer : "Langages" (Cycle 4), "La création et le rapport aux arts" (classe de seconde), "Identités et échanges" (cycle terminal), "Echanges et transmissions" et "Altérité et convivencia" (spécialité LLCER, classe de première).

– **Balún Canán** de Rosario Castellanos : "Rencontres avec d'autres cultures" (Cycle 4), "Vivre entre générations" (classe de seconde), "Espace privé et espace public", "Fictions et réalité" et "Diversité et inclusion" (cycle terminal), "Mémoire(s) : écrire l'histoire, écrire son histoire" (spécialité LLCER, classe de première), "Oppression, résistances et révoltes" et "Crises et violences" (spécialité LLCER, classe de terminale).

Plus d'informations ici :

<https://neolatines.com/sln/?p=4949>